



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA

ENSINO SECUNDÁRIO - GEOGRAFIA A (10º e 11º ano)

CONHECIMENTO - APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL				
Domínios da avaliação	Ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Processos de recolha de informação
Analizar questões geograficamente relevantes do espaço português.	45%	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende a importância da localização na explicação geográfica ● Lê e interpreta mapas de diferentes escalas ● Compreende e aplica conceitos e conteúdos programáticos ● Descreve, interpreta e relaciona situações, fenómenos e distribuições geográficas ● Analisa e seleciona informação geográfica, pertinente, representada em mapas com diferentes escalas e sistemas de projeção. ● Identifica padrões de distribuição de diferentes variáveis geográficas ● Compara situações e fenómenos geográficos. ● Explica a importância da sustentabilidade através de exemplos concretos, a diferentes escalas de análise. ● Organiza informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada; 	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, C, G, I)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, C, D, E, H, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador/ (A, B, C, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, I)</p> <p>Criativo Comunicador (A, B, C, D, E, F, G, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (C, D, E, F, G, H)</p>	Testes escritos Guiões de trabalho/questionários Questões-aula Desenvolvimento de Projetos Trabalhos de investigação/projeto/ individuais/ de grupo/ a pares Apresentações orais de trabalhos. Jogos interativos Grelhas de Registo

Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços.	40%	<ul style="list-style-type: none"> Aplica o conhecimento geográfico, o pensamento espacial no estudo do território, de forma criativa para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas. Formula hipóteses face a um fenómeno ou evento; Concebe situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado, nomeadamente através da exploração do conhecimento do território local; Estabelece relações intra e interdisciplinares. Explica as inter-relações entre situações e fenómenos/fatores naturais e humanos. Comunica os resultados da investigação, usando a linguagem verbal, icónica, estatística e cartográfica, usando diferentes suportes técnicos, incluindo Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo Google Earth, Google Maps, GPS, SIG, Big Data, etc. Pesquisa exemplos concretos de solidariedade territorial numa perspetiva dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). 		
Comunicar e Participar	15%	<ul style="list-style-type: none"> Usa corretamente a língua portuguesa e o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos. Demonstra iniciativa, autonomia e espírito crítico. Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. Utiliza corretamente as técnicas de expressão gráfica e cartográfica. Cumpre com todos os prazos e tarefas. Comunica os resultados da investigação, usando a linguagem verbal, icónica, estatística e cartográfica, utilizando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG. Demonstra sempre disponibilidade para trabalhar em grupo e contribuir com ideias/propostas válidas para a resolução comum de tarefas/atividades. Respeita claramente os valores democráticos e de cidadania (equidade, inclusão, liberdade, solidariedade, sustentabilidade ecológica...) 		

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos

A- Linguagens e textos
B- Informação e comunicação

C- Raciocínio e resolução de problemas
D- Pensamento crítico e criativo

E- Relacionamento interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

G- Bem-estar, saúde e ambiente
H- Sensibilidade estética e artística

I- Saber científico, técnico e tecnológico
J- Consciência e domínio do corpo